

Théâtre Le Funambule : rénovation express & responsable

Paris (75)

2016

Type d'ouvrage :

Réhabilitation, augmentation de la jauge de spectateurs et mise aux normes d'un Établissement Recevant du Public de catégorie 4, type L.

Type d'usage :

Théâtre de 120 places

Système constructif :

Charpente bois, verrière métal, murs pierre...

Maîtrise d'ouvrage :

SARL LE FUNAMBULE

Maître d'œuvre :

Secousses architectes

Entreprise lot cloisons doublages :

AVconcept



SECOUSSES
atelier d'architecture

*Un chantier express de 3 mois pour une rénovation totale, la mise aux normes ERP et le doublement du nombre de places grâce à de nouveaux gradins.
Le choix d'un isolant Métisse® nous a semblé cohérent par rapport au recyclage de matières disponibles ainsi recyclées et pertinent techniquement par rapport à ses performances acoustiques et thermiques.*



Témoignage

« Le maître d'ouvrage nous a tout de suite soutenu lorsque nous avons évoqué cette alternative à un isolant type laine minérale. Pour le mettre en œuvre dans un ERP de 4^e catégorie, cela a nécessité une lutte éprouvante mais nécessaire avec le bureau de contrôle. Il avait besoin que l'on justifie la conformité de la pose de ce matériau au regard de la réglementation incendie. Il a fallu lui fournir des procès-verbaux qui n'étaient pas dans ses habitudes et lui a demandé un effort d'adaptation. On se dit que ce sera plus facile la prochaine fois ! »

Les ouvriers étaient ravis d'utiliser un matériau non toxique, non irritant et durable !

Yoann FAUGERON,
Secousses architectes

Superficie : 350 m²

Objectif : Isolation thermique et acoustique

Isolation : Rouleaux Métisse® RT 80 en couches croisées

Pose : En sous-pente de toiture et dans les cloisons acoustiques entre les circulations et la salle de spectacle. Double plaques de parement en Fermacell.

LE RELAIS

présente

mētisse®
L'isolation durable